

RIKSMINIMITARIFFEN 2018

Musikerförbundets riksminimitariff är vår rekommendation för lägstanivån på gager och andra ersättningar för frilansande musiker, artister och övriga verksamma på området när man tar ett engagemang hos arrangörer utan kollektivavtal eller väljer att fakturera.

Lön

TYP AV ENGAGEMANG	LÄGSTA LÖN FÖR ENGAGEMANG PÅ UPP TILL 3 TIMMAR. FÖRE SKATT!	DÄREFTER LÄGST PER PÅBÖRJAD HALVTIMME	ANMÄRKNINGAR
A Konsert	2 000		Per konsert. (Festival/klubb/kyrka etc.)
B Underhållning (t.ex. dans, teater, show, revy, bar. Även vård/sjukhus.)	1 700	220	Per spelning. (Även discjockeys.)
C Studioinspelning	1 950	240	Max 5 minuter inspelad musik/timme.
D Radio	1 900	200	Inklusive 3 sändningar inom 2 år.
E Tv	2 500	300	3 sändningar/1 år. Därefter 33 %/sändning.

Lön (A-skatt): Utöver lön enligt ovan tillkommer 12 % semesterersättning.

Faktura

TYP AV ENGAGEMANG	FAKTURERA SOM LÄGST FÖR ENGAGEMANG PÅ UPP TILL 3 TIMMAR	FAKTURERA DÄREFTER LÄGST PER PÅBÖRJAD HALVTIMME	ANMÄRKNINGAR
A Konsert	3 000		Per konsert. (Festival/klubb/kyrka etc.)
B Dans, underhållning, teater, show, revy, bar, vård/sjukhus	2 550	330	Per spelning. (Även discjockeys.)
C Studioinspelning	2 925	360	Max 5 minuter inspelad musik/timme.
D Radio	2 850	300	Inklusive 3 sändningar inom 2 år.
E Tv	3 750	450	3 sändningar/1 år. Därefter 33 %/sändning.

Faktura (F-skatt): 50 % över lön som kompensation för semesterersättning, sociala avgifter, försäkringar, tjänstepension m.m. ingår i beräkningarna ovan. Utan detta påslag riskerar den som fakturerar att konkurrera med sina kollegor på ojämlika villkor och dessutom att få mindre i plånboken.

Övriga rekommendationer

Promotionspelning	Betalas enligt ovan av den som arrangerar framträdandet. Även radio/tv-bolag! Artist enligt separat överenskommelse.
Provision	Ovanstående ersättningsnivåer inkluderar <i>inte</i> provision till bokare och produktionsbolag.
Avbokning	Kan ej ske ensidigt. Skriv kontrakt med hänvisning till gällande riksminitariff.
Betalning	Ska ske direkt efter avslutat arbete om inte annat överenskommit.
Pauser	Tio minuter/timme. Max 100 minuters speltid i sträck. (Gäller ej under A.)
Resor och traktamenten	Efter överenskommelse; antingen enligt Skatteverkets normer eller för utlägg för taxiresa.
Ljudtekniker	Engageras enligt samma tariff som för musiker.
Biinstrument	1/3 av lönen/timme per dag och instrument.
Kapellmästare	10 % i tillägg av orkesterns sammanlagda gage.
Solist/stämledare /ensammusiker	Lägger till 20 % utöver lägsta lön.
Ackompanjatörer (rep/övning)	Tariff B. Vid repetition med t.ex. sångare och dansare.
Helgafton	100 % påslag.
Överföring	Till radio, tv eller annan lokal. 50 % i tillägg utöver ovanstående tariff A eller B.

Nöj dig inte med minimitariffen

Riksminitariffen är framtagen för att motverka lönedumpning i branschen och anger den absolut lägsta acceptabla ersättningsnivån. Ingen musiker i landet är värd mindre än vad tariffen anger. Men du ska naturligtvis inte nöja dig med det. Utgå t.ex. från antal yrkesår, transport av tunga instrument/PA, användning av egen studio, restid, spiltid, sent kvällsarbete, lönehelg/årstid och ditt marknadsvärde när du förhandlar!